

{besps}activ-biblio-2016|sdur=3|fdur=1|steps=30{/besps}

{besps\_}|0||index.php?option=com\_content&view=article&id=534&Itemid=167|Ver Galería de Fotos|\_self{/besps\_}|

Desde la biblioteca del IES Isaac Peral hemos dedicado los meses de abril y mayo a recordar celebrando el 400 aniversario de la muerte de Miguel de Cervantes Saavedra con una serie continua de actividades en torno a la literatura y, en general, al amor a los libros.

Contamos, para la decoración visual del salón de actos, pasillos, escaleras y más lugares comunes por los que convive a diario la comunidad educativa, con la colaboración de la profesora Fany Martínez y las alumnas de 1º de Bachillerato de Artes Carmen García Egea, Laura Madrid, Elisa Lorca, Marina Nau y Julia Ortega, así como con distintos grupos de alumnos conducidos en su implicación por diferentes docentes.

Empezamos el 12 de abril con ISAAC ROSA y su novela gráfica *Aquí vivió (Historia de un desahucio)*, ilustrada por CRISTINA BUENO. El alumnado pudo escuchar las vicisitudes de su protagonista, que sufre una ruptura familiar, un cambio de casa y una adolescencia difícil. Tres situaciones simultáneas a la que se añaden vecinos hostiles en la nueva vivienda. Todo ello escrito a modo de un diario secreto. Refleja la tragedia de miles de familias que han perdido su casa, pero también la lucha de quienes llevan años resistiendo contra los desahucios.

Esta actividad se pudo realizar gracias a la colaboración del Proyecto de Fomento de la Lectura Mandarache y gracias a la gestión de Vega Cerezo con la editorial Random House.

Los días 18 y 19 de abril el investigador folclorista ANSELMO JOSÉ SÁNCHEZ FERRA realizó un despliegue de su trabajo filológico presentando en el salón de actos su libro *En las noches de Candanga*,

en el cual se recogen diversas y curiosísimas anécdotas, chistes, relatos y refranes pertenecientes a la tradición oral del Campo de Cartagena.

Las alumnas de 3º de ESO encargadas del blog Isaac Peral vive realizaron una entrevista con el autor que os recomendamos.

<http://isaacperalvive.blogspot.com.es>

El 22 de abril, día previo al Día Mundial del Libro, todo el instituto colaboró en la actividad EL ISAAC PERAL LEE, dedicando el comienzo de cada una de las clases lectivas a la lectura en voz alta de fragmentos de obras en cualquiera de sus géneros. Así, pudimos viajar a Ítaca de la mano del poeta griego Kavafis, revivir la escena del balcón de *Romeo y Julieta*, asistir a los bombardeos de II Guerra Mundial, reírnos con el

*Maldito karma*

, emocionarnos con la voz del uruguayo Eduardo Galeano, descubrir en una clase de Física y Química las picardías de

*Rinconete y Cortadillo*

, o pasear por las páginas de la literatura más reciente en español y en otros idiomas.

El 25 de abril, en la biblioteca, recibimos a la gestora cultural ISABEL HERNÁNDEZ HERNÁNDEZ, que nos explicó los entresijos de trastienda y el funcionamiento interno de La Mar de Letras, el festival literario que se celebra durante el mes de julio, paralelo a La Mar de Músicas, haciendo un repaso de las anteriores ediciones sobre Francia, Méjico, Perú, Chile o Noruega y adelantándonos el trabajo que se está llevando a cabo en la preparación de La Mar de Letras Suecia 2016.

El 29 de abril la biblioteca del Isaac Peral se dedicó al valor de la poesía y de su utilidad moral en nuestra sociedad con la charla del autor y librero VICENTE VELASCO, que, tras una encendida defensa del valor de la palabra, culminó su intervención con la lectura de un poema sobre la obligación de la lectura y su conveniencia.

El 5 de mayo MARISA LÓPEZ SORIA, conocida escritora de literatura infantil y juvenil, nos habló sobre la creatividad en el ejercicio literario y la importancia de la lectura a la hora de dedicarse profesionalmente a ello. Nos presentó sus últimas obras y proyectos, incidiendo en la conexión entre literatura e ilustración. Puso como ejemplos sus títulos *Préstame un sueño* y *Rabos de lagartija*.

Esta actividad fue subvencionada por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte dentro de su programa Encuentros Literarios en Institutos de Educación Secundaria.

El 12 de mayo fue la Gala Final del Premio Mandarache, donde nuestra alumna Lucía Francoso ganó el Premio al Mejor Microrrelato con el texto titulado "Mis caprichos necesarios":

*Me gustaría que existiera un lugar donde los relojes marcaran horas distintas a la vez; donde pudieras ir a comer a las cinco de la tarde o a cenar a las tres de la madrugada; donde las calles, nocturnas, fueran capaces de protegerme ante un inminente oscuro amanecer, mientras bailo algún tipo de danza inventada; donde los sentimientos no fueran más que anécdotas, y tú no más que un bendito recuerdo en el que, durmiéndome del mundo, poderme sumergir.*

El final de curso se cerrará con la representación por parte de los alumnos de 3º ESO "A" y 3º ESO "B" de dos pequeñas piezas de teatro sobre Shakespeare y Cervantes.