

{besps}art-urb-mubam-2017|sdur=3|fdur=2|steps=25{/besps}

{besps_}|0||index.php?option=com_content&view=article&id=579&Itemid=167|Ver Galería de Fotos|_self{/besps_}|

Alumnos del IES Isaac Peral, pudimos visitar el Museo de Bellas Artes de Murcia (Mubam) donde se encuentra la exposición 'Arte Urbano: de la calle al museo' que reúne 85 obras de artistas del grafiti de 23 países.

La muestra recoge obras de diferentes técnicas, en su mayoría de gran formato, realizadas por artistas nacionales e internacionales procedentes países como Francia y Estados Unidos. Entre ellos se encuentran Cope2, creador del 'Throw Ups', un tipo de letra evolucionada de las 'bubbles' muy popular en los 80; Blade, famoso artista callejero de Nueva York bautizado como 'King of Graffiti'; y el parisino Blek Le Rat, creador de una escuela de la que, entre otros, se inspiraron el británico Banksy y el americano Obey, también presente en la muestra y conocido por sus obras en papel de grandes dimensiones. Igualmente, se muestran creaciones de los franceses Dran, Mr. Brainwash y el fotógrafo JR; de los portugueses Vhils y Bordalo II, que usa materiales de desguace para realizar obras en tres dimensiones; del cubano Rodríguez Gerada, y de otros destacados nombres internacionales como CornBread, Futura 2000, Jonone y el puertorriqueño Alexis Díaz, con sus representaciones oníricas de animales.

Nels, grafitero de Murcia, se encontraba realizando una intervención en vivo en el patio del Mubam y pudimos observar su trabajo en directo y preguntarle sobre el proceso de creación de sus obras.

Algunos de estos artistas han realizado obras en nuestro centro, como son, Goyo 203 (imágenes de Pedro Rae y la cara situada sobre la caseta del conserje), Willy Arenas (mural de la fachada principal), Raul Estal (pinturas del edificio de contadores) y Jorge Pina (mural en el patio interior con la niña gato).

Hemos disfrutado con esta visita y hemos podido comprobar la calidad artística de los graffiteros que han trabajado en nuestro centro.